

## MILKO MARCHETTI e OTTICA MARANGONI

organizzano :

# CORSO DI FOTOGRAFIA COMPLETO 2014

*Dal 9 Gennaio al 20 Marzo 2014*

### **CORSO A: CORSO DI FOTOGRAFIA BASE**

4 SERATE

(Giovedì 9-16-23-30 Gennaio)

50 euro

### **CORSO B: CORSO DI FOTOGRAFIA AVANZATO**

*Post-produzione con PHOTOSHOP*

4 SERATE

(Giovedì 6-13-20-27 Febbraio)

50 euro

### **CORSO C: PHOTOSHOP AVANZATO**

3 SERATE

(Giovedì 6-13-20 Marzo)

50 euro

Le lezioni si terranno presso il  
Centro Cultura Casa Conti Guidi  
a Bagnacavallo in Via Boncellino 113.

Tutti i Giovedì dalle 20,30 all 22,30.

Possibilita' di cenare al ristorante/pizzeria  
all'interno di Casa Conti Guidi con ritrovo  
alle 19,30.

Per informazioni e dettagli contattare

Milko Marchetti: e-mail : [milkomarchetti@libero.it](mailto:milkomarchetti@libero.it)

oppure presso il negozio di Ottica DINO MARANGONI a Lugo.



## PROGRAMMI DETTAGLIATI

### CORSO A: CORSO DI FOTOGRAFIA BASE

<p><b>1° serata:</b></p> <p>La luce. Cos'è la macchina fotografica: Differenza compatta/reflex e analogico/digitale L'esposizione. Tipi di automatismi ed il manuale.</p>	<p><b>2° serata:</b></p> <p>Situazioni particolari (sulla neve, controluce, panning, mossi). Le ottiche fotografiche. La profondità di campo.</p>
<p><b>3° serata:</b></p> <p>Vedere la foto e scegliere l'ottica giusta ( ritratto, macro, reportage, ecc) Accessori utili ed indispensabili. Filtri, Cavalletto, il flash ed il suo uso. La composizione, regole e controregole. La firma personale del fotografo.</p>	<p><b>4° serata:</b></p> <p>Il digitale: dalla macchina al pc. Impostazioni di macchina e calibrazione monitor</p> <p>Post elaborazione "obbligatoria" base.</p>

### CORSO B: CORSO DI FOTOGRAFIA AVANZATO

#### *Post-produzione con PHOTOSHOP*

<p><b>1° serata:</b></p> <p>Introduzione alla fotografia digitale. Impostazioni e settaggi della macchina fotografica (profilo colore, white balance, scelte operative) Settaggi del software di post-elaborazione (Photoshop cs3-cs4-cs5-cs6, camera raw, bridge). Calibrazione Monitor e personalizzazione ps) Tipi di files. (raw, jpeg, tiff, psd, dng) Work-flow ottimale (scattare, elaborare, archiviare, stampare)</p>	<p><b>2° serata:</b></p> <p>Bridge : il visualizzatore Camera raw: La gestione dei files raw Photoshop: come si presenta, cosa fa, come si usa.</p> <p>Correggere una foto alla perfezione (luminosità, croma, pulizia dell'immagine, riduzione del rumore, maschera di contrasto).</p>
<p><b>3° serata:</b></p> <p>La Potenza di Ps: I LIVELLI Lavorare con i livelli Metodi di fusione tra livelli Stili di livello Correzione "Zonale"</p>	<p><b>4° serata:</b></p> <p>Post-elaborazione dell'immagine non distruttiva Tecniche avanzate per realizzare il bianco e nero Metodi colore (Rgb-Lab-Scala di grigio, cmyk) Strumenti di selezione Le maschere</p>

### CORSO C: PHOTOSHOP AVANZATO

<p><b>1° serata:</b></p> <p>Tecniche avanzate x contrastare Tecniche avanzate x saturare Tecniche avanzate x il micro contrasto HDR</p>	<p><b>2° serata:</b></p> <p>Tutto sulle Selezioni Maschere avanzate ( utilizzo dei canali) Creare un logo</p>
<p><b>3° serata:</b></p> <p>Foto panoramiche Fondi se... Oggetti avanzati Make-up digitale</p>	