

# Corso di **Photoshop**grafia Specifico per Fotografi

PHOTOSHOP È UN PROGRAMMA DI GRAFICA, DOVE "QUASI" TUTTO È POSSIBILE E LA PARTE DEDICATA ALLA FOTOGRAFIA RISULTA AMPIA E RICCA DI CONTENUTI E TEMATICHE CHE PERMETTONO DI AFFRONTARE OGNI POSSIBILE PROBLEMATICHE DI POST-ELABORAZIONE DIGITALE APPLICATA A TUTTI I CAMPI DELLA FOTOGRAFIA (REPORTAGE, MARRIAGE, STILL LIFE, INDUSTRIAL, MACRO, NATURA, B&N, ECC)

FINALMENTE A FERRARA, UN CORSO SPECIFICO E COMPLETO, RIVOLTO A FOTOGRAFI DI OGNI LIVELLO ED ESPERIENZA CHE VOGLIONO CHIARIRE "COSA, COME, QUANDO, DOVE E PERCHÉ L'IMMAGINE VA TRATTATA", ATTRAVERSO UN PRECISO WORKFLOW (METODOLOGIA DI LAVORO) PER OTTENERE

- LA "MASSIMA QUALITÀ FINALE,
- UN MINOR LAVORO
- ERGONOMIZZAZIONE DEGLI SPAZI" (DIMENSIONE DEI FILES IN ARCHIVIO).

IMPARERETE TUTTE LE PROCEDURE DI SEMPLIFICAZIONE DEL LAVORO IN "CAMERA CHIARA" OVVERO DAVANTI AL PC/MAC.

Insegnante: **MILKO MARCHETTI**  
[www.milkomarchetti.com](http://www.milkomarchetti.com)  
Fotografo professionista,  
QIP Qualify Italian Photographer.

Durata: **4 serate, dalle 21.00 alle 23.30.**

Luogo: **Sala del Borgonuovo**  
Via Cairoli , 32 , Ferrara.  
[www.borgonuovo.com](http://www.borgonuovo.com)

Il costo del corso è di: 100 euro a partecipante.

## PROGRAMMA :

### 1° serata **Lunedì 22 Novembre**

Introduzione alla fotografia digitale.  
Impostazioni e settaggi della macchina fotografica (PROFILO COLORE, WB, SCELTE OPERATIVE)  
Settaggi del software di postelaborazione (Photoshop cs3-cs4-cs5, camera raw, bridge).  
(CALIBRAZIONE MONITOR, IMPOSTAZIONI DI PERSONALIZZAZIONE)  
Tipi di files.  
(RAW, JPEG, TIFF, PSD, DNG)  
Workflow ottimale  
(SCATTARE, ELABORARE, ARCHIVIARE, STAMPARE)

### 2° serata **Martedì 30 Novembre**

Bridge : il visualizzatore  
Camera raw: La gestione dei files raw  
Photoshop: come si presenta, cosa fa, come si usa.  
Correggere una foto alla perfezione (LUMINOSITÀ, CROMIA, PULIZIA DELL'IMMAGINE, RIDUZIONE DEL RUMORE, MASCHERA DI CONTRASTO).

### 3° serata **Martedì 7 Dicembre**

La Potenza di Ps: I LIVELLI  
Lavorare con i livelli  
Metodi di fusione tra livelli  
Stili di livello  
Post-elaborazione dell'immagine non distruttiva  
Tecniche per realizzare il bianco e nero

### 4° serata **Martedì 14 Dicembre**

Strumenti di selezione  
Le maschere  
Applicazioni e gestione delle maschere  
I canali  
HDR  
Photomerge  
Scorciatoie da tastiera  
Tips & Tricks – Trucchetti e consigli

**MILKOMARCHETTI**  
IMMAGINI DI NATURA  
NATURE & WILDLIFE IMAGES  
[WWW.MILKOMARCHETTI.COM](http://WWW.MILKOMARCHETTI.COM)

## SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Da compilare e spedire via Fax o via e-mail a :

# Corso di **Photoshop**grafia

c/o Milko Marchetti Via della Spiga n° 56,  
44100 FERRARA , Fax 0532/903262  
e-mail [milkomarchetti@libero.it](mailto:milkomarchetti@libero.it)  
oppure consegnare a mano presso  
Locanda il Borgonuovo , Via Cairoli, 29 , Ferrara.

Allego copia del Bonifico Bancario o vaglia postale di Euro 50, quale caparra della quota di partecipazione. La differenza sarà da me saldata all'inizio del corso agli organizzatori.  
BONIFICO BANCARIO intestato a Milko Marchetti  
c/o Banca Monte dei Paschi di Siena (Bo)  
IBAN IT 02 N 01030 02411 000002059251

Nome e Cognome

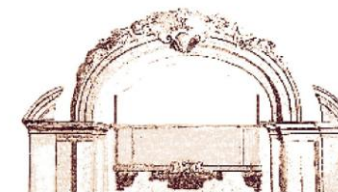
Via n°

Città' CAP

Tel/fax

E-mail

Firma



*Sala del Borgonuovo*