

**WORKSHOP DI
FOTOGRAFIA IN CANADA**
CANADIAN ROCKY MOUNTAINS
29 Settembre-06 Ottobre 2007

Con i fotografi

Milko Marchetti e Peter A. Dettling.



Foto Peter A. Dettling

Dove? Nelle CANADIAN ROCKY MOUNTAINS, nei parchi Nazionali di Banff, Jasper, Yoho e Kootenay, e nella regione di Kananaskis, una immensa area protetta paragonabile per estensione sono all'Amazzonia.

Il corso prevede una full-immersion nella fotografia naturalistica dall'alba al tramonto, nei luminosi gialli e rossi dell'Autunno Canadese, negli infiniti e selvaggi scenari che si apriranno davanti ai nostri occhi, alle innumerevoli specie animali che potremo osservare liberi in questi ampi spazi.

L'incontro con il Grizzly, con l'Orso nero, con gli Elk, i Mull Deer, i White tailed Deer, i Mountain Goats, i Pika, i Coyote, gli Alci, i Bighorn, per accennare alcuni dei mammiferi che incontreremo nel nostro

girovagare, e poi uccelli, Golden Eagle e Bald Eagle, falchi, passeriformi, anatidi e Oche del Canada, giusto per elencarne alcuni.



Foto Peter A. Dettling

Il tele sarà costantemente sostituito dal grandangolo per ritrarre gli scenari più incontaminati: boschi, laghi e rocce che si fondono in una perfetta armonia, sempre diversa e stupefacente.

E le luci ?

Sono quelle del nord, indefinibili a parole, bisogna viverle per assaporarne le peculiarità.

Il corso si svolgerà mediante l'uso di van o auto a noleggio, si faranno foto dall'auto ma faremo anche trekking nella selvaggia natura, alla ricerca dell'incontro più atteso, quello con l'orso e con le Alci, che in questo periodo dell'anno sono molto attive e quindi più facilmente avvicinabili.



Sarà tutta una emozione, sarà tutto un click, saranno 8 intensi giorni a contatto con il vero wilderness, il mondo selvaggio della natura.

L'arrivo a Calgary è previsto nel pomeriggio, dove saremo ad attendervi, e con le auto andremo nel primo Resort che ci ospita. Cena e preparativi per la domenica che comincerà subito con la prima escursione.



Foto Peter A. Dettling

Non entriamo nel merito dei dettagli di ogni giornata, in quanto la settimana antecedente il corso, effettueremo un sopralluogo nei posti più interessanti da visitare e definiremo il programma giornaliero in base alle condizioni meteo ed alla presenza della fauna, per portarvi nei luoghi migliori, per andare a colpo sicuro, evitando sprechi di tempo con lunghe ricerche.

IN DETTAGLIO

Il costo del workshop è di 1300 euro.

Il corso comprende:

- corso di fotografia teorico e pratico
- utilizzo di auto a noleggio x 8 giorni
- 7 notti di pernottamento
- entrata ai Parchi Nazionali

Il corso NON comprende:

- i pranzi e le cene
- Il biglietto aereo da/per Calgary
- tutto ciò che non è contemplato nella presente brochure.

NOTE

Biglietto aereo:

E' Consigliabile acquistarlo per tempo, a chi e' interessato forniremo informazioni o supporto per l'acquisto.

Non e' necessario il passaporto elettronico indispensabile per l'America.

Pranzi e cene:

abbiamo preferito non includere i pranzi e le cene per non caricare il costo di un valore medio che se a carico del singolo risultera' sicuramente inferiore in quanto variabile dal menù giornaliero scelto.

Si consideri che di giorno si pranzera' al sacco o con veloci pasti nei punti di ristoro presenti sul luogo visitato, mentre di sera ceneremo nei rispettivi resort che ci ospiteranno.

Il budget medio per il pranzo e' di circa 10-12 dollari canadesi (8-10euro) e di 20-25 dollari canadesi (15-20 euro) per la cena.

Sono circa 160-200 euro x 8 giorni.

Vestiaro :

E' Consigliabile un abbigliamento sobrio con colori mimetici, una giacca a vento, guanti e berretto (in particolare al mattino fara' un po' freddo!), scarponcini da trekking (le pedule in goretex vanno benissimo) , pile e felpe pesanti.

Attrezzatura fotografica :

un 300 mm va più che bene per le riprese agli animali, mentre grandangolo e filtro polarizzatore fanno a caso per le riprese di LANDSCAPE. Cavalletto e/o monopiede, flash e accessori.

Portarsi molte pile di scorta che con il freddo tendono a scaricarsi in fretta.



La prenotazione deve avvenire, tramite invio via fax della scheda di partecipazione debitamente compilata e di un anticipo a titolo di caparra (non rimborsabile) di 200 euro a mezzo Vaglia Postale intestato all'indirizzo evidenziato nella SCHEDA DI PARTECIPAZIONE entro e non oltre il 15 Agosto 2007.

Per informazioni :

Milko Marchetti

tel. 347 / 2309179

e-mail milkomarchetti@libero.it

www.milkomarchetti.com

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Compilare e spedire via Fax a :

**WORKSHOP
DI FOTOGRAFIA IN CANADA**
c/o Milko Marchetti
Via della Spiga n°56 , 44100 FERRARA
Fax 0532/903262

Allego copia della ricevuta del Vaglia Postale di Euro 200, quale caparra della quota di partecipazione. La differenza sara' da me saldata all'inizio del corso agli organizzatori.

Nome e Cognome

Via _____ n° _____

Citta' _____ CAP _____

Cell / Tel _____

E-mail _____

**Con la presente sono a prenotare la
partecipazione al :**

**WORKSHOP DI FOTOGRAFIA
IN CANADA**

(Costo totale del Workshop: 1300 €)

Firma per accettazione

Tutte le spese non contemplate nella presente brochure, sono da considerarsi extra, a carico del partecipante.